

LA DONNE DE LA SEMAINE - JEAN-BOUIN

Contrat : SUD : 4♥ =/-1

Entame : 8♥

♠ R 7 4

♥ D 7 5 2

♦ 4

♣ A D 9 5 3

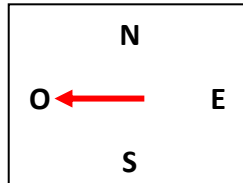
OUEST	NORD	EST	SUD
Passe	1♣	Passe	1♠
Passe	2♣	Passe	2♥
Passe	3♥	Passe	4♥

♠ 6 5 2

♥ 9 8

♦ A V 10 6 2

♣ V 8 7



♠ 9 8

♥ A V 10

♦ R 8 7 3

♣ R 10 6 2

♠ A D V 10 3

♥ R 6 4 3

♦ D 9 5

♣ 4

Les enchères : « Tout en maîtrise »

Avec 11, mais un beau bicolore 5-4-3-1, NORD ouvre d'1♣. EST n'a aucune intervention qui convient. Alors que SUD sait que son camp doit jouer au moins une manche....mais laquelle 3SA? 4♥? 4♠? Il commence par nommer sa majeure la plus longue : 1♠. Avec une main irrégulière, la redemande à 1SA est exclue. L'annonce de 2♥ serait un bicolore cher et montrerait au moins 18 HL, ce qui ne convient pas non plus. Il faut donc se résoudre à répéter sa couleur au palier de 2 : 2♣. **L'annonce d'une 3^{ème} couleur est forcing.** Il s'agit d'une **3^{ème} couleur forcing naturelle**. L'enchère de 2♥ montre au moins 5 cartes à ♠ et au moins 4 cartes à ♥, avec au moins 10 H. Il faut **donner le plein de votre main**, car la 3^{ème} couleur est forcing mais pas auto-forcing ! Ainsi, si un fit est trouvé, le palier auquel vous choisirez d'exprimer votre fit dépend de votre force. NORD connaît un fit 5-3 à Pique et un fit 4-4 à Cœur. En moyenne, il sait que son camp réalise **une levée de plus en fit 4-4** qu'en fit 5-3. Il va donc annoncer un soutien à Cœur. Avec un jeu minimum de 11 H, il doit préférer la redemande à 3♥, laissant la possibilité à son partenaire de passer. Avec 15 HLD, SUD ne l'envisage pas une seconde et impose la manche à 4♥.

Le jeu de la carte : « Garder le contrôle »

OUEST entame du 8♥ (pair-impair inversé). Avec la belle couleur secondaire à Pique en SUD, vous allez vous servir de cette main comme main de base avec laquelle, vous ne couperez pas. Votre plan de jeu est donc de **couper deux levées de Carreau de la main courte (NORD)** avant que le camp adverse ne vous les enlève. Comment faire, avec une aussi piètre qualité d'atout ? Plusieurs scénarii :

- Vous laissez filer l'entame vers votre **Roi♥**, EST ne plongeant pas. Vous jouez ♦ pris par OUEST qui rejoue atout. EST réalise alors deux levées d'atout. Vous ne couperez qu'un ♦ et vous devrez vous rabattre sur l'impasse au **Roi♣** pour espérer gagner (échec en l'espèce).
- Vous plongez de la **Dame♥** en second (rare). **Pourquoi ? Afin de garder le contrôle de la couleur d'atout au 2^{ème} tour de la couleur par une carte maitresse en votre possession. Chose que vous n'auriez plus si vous laissez filer l'entame. Le 2^{ème} tour serait contrôlé par l'adversaire, et il pourrait en jouer un 3^{ème} tour !** EST est obligé de prendre de son **As♥**. Il y retourne du **Valet♥** pour votre **Roi♥**. Vous laissez trainer le dernier atout maître de la défense (**10♥**). Désormais, vous jouer vos Piques maîtres, soit EST **coupe avec son argent** au 3^{ème} ou 4^{ème} tour de Pique et vous avez préservé vos deux atouts en NORD pour couper deux Carreaux. Soit il décide de ne pas couper et défaussant le 4♦ sur le 4^{ème} tour de Pique, vous effectuez encore et toujours vos deux levées de coupe dans cette couleur. Vous avez donc réduit, votre nombre de perdantes initialement évalué à 5 : 3♦ + 2♥ à seulement 3 : 2♥ + 1♦ ! BRAVO !