

## LA DONNE DE LA SEMAINE - JEAN-BOUIN

Contrat : SUD : **6♥ =/-1**

Entame : **Valet♣**

♠ 9 6

♥ A 3 2

♦ A R D V 9

♣ A 8 3

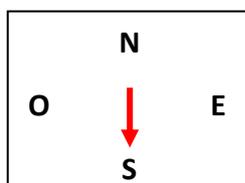
OUEST	NORD	EST	SUD
			1♠
Passe	2♦	Passe	2♥
Passe	3♣	Passe	3♥
Passe	6♥	Fin	

♠ A 10 3 2

♥ 5

♦ 5 4 3 2

♣ V 10 9 4



♠ V 8

♥ D 8 6 4

♦ 8 7 6

♣ R 7 6 2

♠ R D 7 5 4

♥ R V 10 9 7

♦ 10

♣ D 5

### Les enchères : « L'effet boule de neige »

SUD détient une main bicolore majeure 5-5 de 11 H qu'il doit ouvrir. A égalité de longueur, il commence par la couleur la plus chère : **1♠**. Son répondant est à la tête d'une main de 19 HL. Avec l'ouverture en face, son camp est parti pour jouer au moins un petit chelem ! Il va néanmoins chercher le meilleur contrat et commencer par faire l'enchère naturelle et auto-forcing de **2♦**. En l'absence de fit en différé, ce changement de couleur y garantie au moins 4 cartes.

L'ouvreur est minimum de son ouverture (11 H valant 13 HL), mais rien ne l'empêche de se décrire et d'annoncer son bicolore économique grâce à l'enchère de **2♥**. Il montre une main avec au moins 5 cartes à ♠ et 4 cartes à ♥, de 12 à 23 HL (après un changement de couleur au palier de 2, la zone est élargie).

Le répondant a bien l'arrêt dans la dernière couleur, et pourrait faire l'enchère quantitative de 4SA montrant 18-19 H, mais son arrêt Trèfle est un peu faible. Il faut préférer une 4<sup>ème</sup> couleur forçant à **3♣**. L'ouvreur a alors 4 possibilités :

- **3♦** : j'ai un problème d'arrêt à Trèfle et un résidu à Carreau (main 5♠-4♥-3♦-1♣ ou 5♠-4♥-1♦-0♣),
- **3♥** : j'ai un bicolore avec au moins 5 cartes à ♠ et 5 cartes à ♥ (trop faible pour faire un saut directement sur **2♦**, nécessitant deux belles couleurs dans une main d'au moins 15 H)
- **3♠** : j'ai soit un problème d'arrêt Trèfle et rien de mieux à dire, soit une main bicolore avec au moins 6 cartes à ♠ et exactement 4 cartes à ♥
- **3SA** : j'ai l'arrêt à Trèfle et j'ai une main bicolore comprenant exactement 5♠-4♥

SUD fait donc l'enchère de **3♥**. Le répondant est ennuyé. Les enchères de **4♣** et **4♦** ne faciliterait pas la recherche d'un chelem à ♥, car elles seraient interprétées comme naturelles par l'ouvreur. Il faut donc être efficace, SUD a indiqué avoir un 5-5 majeure dans une main probablement de 1<sup>ère</sup> zone.

## LA DONNE DE LA SEMAINE - JEAN-BOUIN

Avec 20 HLD, NORD sait qu'il est en zone pour le petit chelem mais pas pour le grand ! Il l'impose donc : 6♥. Si SUD est plus beau que ce que pouvait laisser espérer ses enchères, alors il faudra qu'il aille de lui-même au palier de 7.

### Le jeu de la carte : « L'inutile est évitable »

OUEST décide d'entamer du Valet♣. Le déclarant fait son plan de jeu et relève tout d'abord son nombre de levées sûres : 1♣ + 5♦ + 2♥, soit 8. Combien de perdantes ? As♠ + Roi♣ + Dame♥.

Est-il nécessaire de faire l'impasse indirecte à Trèfle dès l'entame ? Il n'est pas dit qu'elle échoue, sur un petit chelem, l'entame peut-être très agressive\*\*. En tous cas, si elle échoue, vous vous exposez à un retour Pique et la chute est consommée.

La réussite du contrat dépend uniquement de la réussite de l'impasse♥ que vous réussissiez ou non l'impasse Trèfle ; il s'agit d'une prise de **risque inutile** ! En effet, la perte de la Dame♥ entrainera la perte de l'As♠ et donc la chute ! Il faut donc prendre l'entame de l'As♣ et essayer de capturer une Dame♥ 4<sup>ème</sup> en EST. Le partage 3-2 n'est pas celui qui motive votre maniemment, car vous avez alors 50% de chances de trouver la Dame♥ en EST ou en OUEST. Ce qui doit peser, c'est **l'hypothèse de crainte** d'un partage 4-1. Vous ne pourriez capturer la Dame♥ que si elle est en EST (problème de com's).

Il faut donc présenter un petit♥ pour le Valet♥ dès la 2<sup>ème</sup> levée\*. Elle réussit. Vous remontez au mort à l'As♥ (EST est le seul à fournir) et rejouez un petit♥ vers la fourchette♥Roi-10♥. Après avoir pris le 4<sup>ème</sup> atout d'EST, vous remontez au mort avec le 10♦ et réalisez 5 plis dans cette couleur. Puis vous finissez par donner l'As♠ aux défenseurs et réalisez un de vos deux honneurs, pour 12 levées : 5♥ + 5♦ + 1♠ + 1♣.

\*Si vous aviez eu la très mauvaise idée de vous précipiter dès la 2<sup>ème</sup> levée, sur As♦ et Roi♦, avant de jouer atout, vous n'auriez plus eu de communication pour exploiter vos autres Carreaux du mort, en cas de partage 4-1 des atouts et auriez chuté, cela même si vous aviez trouvé la Dame♥ !

*\*L'entame Trèfle en tête de séquence, n'est pas forcément la meilleure entame, sur un chelem à la couleur.*

*En effet, il faut être « actif » quand sur un chelem à la couleur, l'un des deux joueurs a annoncé de manière évidente qu'il détient une très belle couleur annexe sur laquelle le déclarant pourrait s'appuyer. En l'espèce, avant de découvrir le mort, il s'est exprimé de telle façon qu'il est connu avec une belle longue à Carreau. C'est pourquoi, l'entame d'un As ou sous un Roi est à privilégier pour prendre ou se débloquer des levées rapides ! Jouer l'As♠ serait une très bonne entame et cela même sans le Roi. Il y a peut-être urgence à y prendre votre levée, voire vos levées, avant qu'elles ne disparaissent happées par les Carreaux 😊.*